

Inhalt

Vorwort der Herausgeberinnen und Herausgeber	5
Teil I: Qualitätsstandards bei der Umsetzung von Konzepten	
Kapitel 1: Konzepte der Sprachbildung und Sprachförderung erproben, überprüfen und optimieren	13
<i>Sofie Henschel & Petra Stanat</i>	
Einleitung	13
1 Qualitätssicherung vor der Erprobung: Konzeptevaluation	15
2 Qualitätssicherung während der Erprobung: prozessbegleitende (formative) Fremdevaluation bzw. Selbstevaluation	18
3 Fazit und Ausblick	25
Literatur	26
Kapitel 2: Werkzeuge zur Umsetzung von Konzepten: Woran erkennt man gute Tools?	28
<i>Sabrina Geyer, Cora Titz, Susanne Weber, Anna Ropeter & Marcus Hasselhorn</i>	
Einleitung	28
1 Wann ist ein Tool ein passendes Tool?	29
2 Welche Kriterien kennzeichnen gute Diagnostik-Tools?	31
3 Welche Kriterien kennzeichnen gute Förder-Tools?	37
4 Fazit und Ausblick	42
Literatur	43
Kapitel 3: Qualitätsbestimmende Faktoren bei der Implementierung von (Sprach-)Förderkonzepten	46
<i>Michael Becker-Mrotzek & Judith Butterworth</i>	
Einleitung	46
1 Was soll unter Sprachförderkonzepten verstanden werden?	47
2 Was soll unter Implementation verstanden werden?	49

3	Wie funktioniert Implementation? Strategien und Prozesse	54
4	Welche Strategien eignen sich für die Implementation von Sprachförderkonzepten?	57
5	Fazit	59
	Literatur	60

Teil II: Überprüfung von Konzepten

Kapitel 4: Warum sollten Sprachförderkonzepte überprüft werden?

	Evidenzbasierung als Prinzip der Qualitätssicherung	65
	<i>Dominique Rauch & Johannes Hartig</i>	
	Einleitung	65
1	Evidenzbasierung im Bildungsbereich: Kritik, Probleme und Besonderheiten	67
2	Wissenschaftliche Evidenz für die Wirksamkeit pädagogischer Handlungskonzepte	69
3	Wissenschaftliche Evidenz und pädagogisches Handeln	71
4	Evidenz durch Implementationsforschung	72
5	Grenzen von Evidenzbasierung	74
	Literatur	74

Kapitel 5: Formen und Methoden der externen Evaluation

	<i>Johannes Hartig & Dominique Rauch</i>	78
	Einleitung	78
1	Formen der Evaluation	79
2	Messung von Kriteriumsvariablen	81
3	Untersuchungsdesigns für Wirksamkeitsnachweise	86
4	Ausblick	90
	Literatur	90

Kapitel 6: Möglichkeiten der Selbstevaluation in der Initiative »Bildung durch Sprache und Schrift«

	<i>Susanne Giel, Katharina Klockgether & Susanne Mäder</i>	93
	Einleitung	93
1	Was ist Selbstevaluation?	94
2	Die Workshopreihe zu Selbstevaluation in BiSS	96
3	Die praktische Durchführung einer Selbstevaluation	98
4	Selbstevaluation in der BiSS-Praxis	102
5	Fazit und Ausblick	109
	Literatur	111

Teil III: Beispiele zur Umsetzung und Überprüfung von Konzepten

Kapitel 7: Ein Förderkonzept im Elementarbereich: Dialogisches Lesen ...	115
<i>Nils Hartung & Marco Ennemoser</i>	
Einleitung	115
1 Beschreibung des Konzepts	116
2 Beschreibung der Umsetzung, Herausforderungen und unterstützenden Bedingungen	118
3 Beschreibung der Überprüfung des Konzepts und empirische Ergebnisse	120
4 Fazit	125
Literatur	125
Kapitel 8: <i>Niemanden zurücklassen – Lesen macht stark – Grundschule –</i>	
 Diagnose und Förderung von Lese- und Schreibkompetenzen	
 im Primarbereich	128
<i>Stefanie Bredthauer, Simone Jambor-Fahlen, Anne Prien,</i>	
<i>Victoria Scholz & Jutta Weiß</i>	
Einleitung	128
1 Theoretischer Hintergrund des Konzeptes <i>Lesen macht stark</i> – <i>Grundschule</i>	130
2 Entwicklung des Diagnose- und Förderinstruments	133
3 Umsetzung des Konzepts – ein Fallbeispiel	135
4 Fortbildungs- und Informationsinitiative des IQSH	138
5 Überprüfung des Konzepts: Pilotierungs- und Evaluationsstudie	140
6 Ausblick	143
Literatur	144
Kapitel 9: Ein Förderkonzept im Sekundarbereich: Implementation von	
 Lesestrategien zur Förderung der Selbstregulation beim	
 Lesen	146
<i>Jörg Jost, Fabiana Karstens, Sarah-Ines Meudt, Anke Schmitz,</i>	
<i>Nina Zeuch & Elmar Souvignier</i>	
Einleitung	146
1 Leseförderung und deren Implementation	147
2 <i>Bottom-up</i> -Implementation von Lesefördermaßnahmen im BiSS-Projekt Oberfranken	152
3 Formative Evaluation des BiSS-Projektes Oberfranken	156
4 Erste Befunde der formativen Evaluation	158
5 Fazit	161
Literatur	162

Die Herausgeberinnen und Herausgeber	165
Die Autorinnen und Autoren	166